

特別展

あすか ほきうた  
飛鳥の祝歌 絹谷幸二展

Anthem of Asuka

Koji Kinutani Exhibition-Asuka no Hoki Uta

会期：2023年10月7日（土）～12月3日（日）

奈良県立万葉文化館 日本画展示室

展示目録

- 所蔵者が明記されていない作品は、個人蔵である。
- 寸法は、縦×横（cm）か、高さ×幅×奥行き（cm）の順で記した。

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	寸法（cm）	所蔵先
1	絹谷幸二	大和遠望	1987年	アフレスコ・ストラッポ、 カンヴァス	112.1×145.5	奈良県立美術館
2	絹谷幸二	炎炎・東大寺修仁会	2008年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	86.0×115.0	
3	絹谷幸二	無著・世親立像	2013年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	各162.0×112.0 2枚組	
4	絹谷幸二	安倍文殊菩薩	2018年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	162.0×112.0	
5	絹谷幸二	大和国原	1997年	顔料、カンヴァス	130.3×162.1	奈良県立万葉文化館
6	絹谷幸二	飛翔石舞台	2011年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	80.3×100.0	
7	絹谷幸二	蒼天蔵王権現 喝	2011年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	181.8×227.3	
8	絹谷幸二	明王夢譚	1993年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	259.1×193.9	
9	絹谷幸二	金剛蔵王権現像	2011年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	218.2×291.0	
10	絹谷幸二	黄泉比良坂 I	2012年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
11	絹谷幸二	黄泉比良坂 II	2012年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
12	絹谷幸二	天の岩戸 アメノウズメとタヂカラヲ	2012年	顔料・カンヴァス	193.9×259.1	
13	絹谷幸二	アマテラス	2012年	顔料・カンヴァス	130.3×162.0	
14	絹谷幸二	光輝 大和遠望	2012年	顔料・カンヴァス	193.9×259.1	
15	絹谷幸二	国つ神 大国主神	2012年	顔料・カンヴァス	162.0×130.3	
16	絹谷幸二	天孫降臨 天の神・神の舟	2012年	顔料・カンヴァス	各181.8×227.3	
17	絹谷幸二	蒼天神武飛翔八咫鳥	2012年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	162.1×130.3	
18	絹谷幸二	那智の滝八咫鳥	2011年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
19	絹谷幸二	大和高天の原・天孫降臨	2012年	顔料・カンヴァス	193.9×259.1	
20	絹谷幸二	大和心 ヤマトタケル	2012年	顔料・カンヴァス	193.9×130.3	
21	絹谷幸二	叫び ヤマトタケル	2012年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
22	絹谷幸二	火中剣 草薙の剣	2012年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
23	絹谷幸二	ヤマトタケル	2012年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
24	絹谷幸二	日本武尊・舞踏剣	2012年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	162.1×130.3	
25	絹谷幸二	明王夢譚チョコレート	2012年	スティロフォーム、顔料	各180.5×90.0×41.0 3面組	
26	絹谷幸二	ウェディングケーキ蓬萊山	2003年	スティロフォーム、顔料	198.0×120.0×103.0	

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	寸法 (cm)	所蔵先
27	絹谷幸二	NELLA SABBIA (砂の中)	1982年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	181.8×227.3	
28	絹谷幸二	蓮華夢譚	1983年	顔料・カンヴァス	181.8×227.3	
29	絹谷幸二	あ・あ・あ (ラダックの壁画)	1984年	アフレスコ・ストラッポ、 カンヴァス	90.9×116.7	
30	絹谷幸二	あううん・祈り	1996年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	193.9×259.1	平塚市美術館
31	絹谷幸二	蒼に祈る	2000年頃	ミクスト・メディア、 カンヴァス	193.9×259.1	
32	絹谷幸二	蒼穹夢譚	2000年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	193.9×259.1	日本藝術院
33	絹谷幸二	天空鳳凰飛翔	2003年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	130.0×194.0	株式会社 日本トリム
34	絹谷幸二	菩提心	2003年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	各259.1×193.9 3枚組	
35	絹谷幸二	渡岸寺十一面観音	2009年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	194.0×259.0	
36	絹谷幸二	蓮華・祈り	2011年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	72.7×60.6	
37	絹谷幸二	黒谷光明寺 降臨 文殊菩薩	2018年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	162.0×194.0	
38	絹谷幸二、絹谷香菜子	生命輝く	2017年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	194.0×259.0	
39	絹谷幸二	喝破	2015年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	194.0×259.0	
40	絹谷幸二	炎の蔵王権現	2021年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	194.0×259.0	
41	絹谷幸二	炎炎々蔵王権現	2021年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	259.0×194.0	
42	絹谷幸二	蒼天春日菩提心	2011年	顔料・カンヴァス	162.1×130.3	
43	絹谷幸二	飛鳥朝陽菩提心	2011年	顔料・カンヴァス	162.1×130.3	
44	絹谷幸二	自画像	1985年	アフレスコ・ストラッポ、 カンヴァス	116.7×91.0	
45	絹谷幸二	チェスキー二氏の肖像	1986年	顔料・カンヴァス	193.9×259.1	奈良県立美術館
46	絹谷幸二	慈愛結ぶ春日	2021年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	259.0×194.0	
47	絹谷幸二	真康と私	2021年	ミクスト・メディア、 カンヴァス	259.0×194.0	
参考1	本居宣長	訂正古訓古事記	原本 江戸時代	版本	26.1×18.4	奈良県立万葉文化館
参考2	B.H.Chamberlainほか	Japanese Fairy Tale Series	1885～96刊	版本	15.1×10.3	奈良県立万葉文化館
参考3	菊池容斎	前賢故実	不明	版本	26.1×17.8	奈良県立万葉文化館
参考4	中庭煖華	蛍光灯	1946年	紙本著色	91.5×127.0	奈良県立万葉文化館
参考5	真野満	法隆寺金堂壁画模写 6号壁阿弥陀如来	1944年	紙本彩色	160.0×80.0	奈良県立万葉文化館
参考6	中庭煖華	法隆寺金堂壁画模写 菩薩	不明	紙本著色	28.2×20.8	奈良県立万葉文化館
参考7	—	高松塚古墳 壁画 複製陶板	原品:飛鳥時代 7世紀末～8世紀初頭	陶製	東壁女子群像、 北壁玄武：90.0×60.0  西壁白虎・月像、 東壁青龍・日像：60.0×60.0	文化庁 (奈良県立橿原考古学研究所保管)

連携展示

いわいうた  
特別展示「ヴェネツィア祝歌」

～2023年12月10日(日)

絹谷幸二 天空美術館

大阪市北区大淀中1-1-30  
梅田スカイビル タワーウエスト27階